

応募申請書・団体資料

団体名			申請者名		
申請者住所	〒				
TEL	携帯		固定	FAX	
E-mail					
ジャンル	<input type="checkbox"/> 音楽 <input type="checkbox"/> 演劇 <input type="checkbox"/> 舞踊 <input type="checkbox"/> その他 () 具体的な内容：			設立年	<input type="checkbox"/> 昭和／ <input type="checkbox"/> 平成／ <input type="checkbox"/> 令和 年 月
年齢構成	〔～19 歳〕 名 〔20 歳～39 歳〕 名 〔40 歳～59 歳〕 名 〔60 歳～〕 名 合計 名				
活動状況	現在までの主な活動状況。団体の取り組みや実績などを記入してください。				
応募理由	今回の応募した理由について記入してください。				

1

事業名称	
応募コース	<input type="checkbox"/> A コース[ホール公演型事業/日程会場は 10 月 10 日（土）の「小ホール」固定/最大 1 団体採択] <input type="checkbox"/> B コース[自由型事業/日程会場採択後計画/最大 2 団体採択]
時 期	活動時期に希望があれば記入してください。※2026 年 1 月 12 日～5 月 31 日まで Y C C 県民文化ホールは休館 ※A コース応募者は「10 月 10 日（土）」での実施 <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> [施設利用時期] 月 ～ 月頃 </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> [本番] 月 日（ ） ～ 月 日（ ） </div> <div style="text-align: right; margin-top: -10px;"> /1 日 公演 全 公演 </div>
企画の内容	どのような企画ですか？内容を記入してください。 <input checked="" type="checkbox"/> 参考資料（３）→審査ポイント①「企画の価値・独自性」
企画の意義	この企画が①応募者の長期的なヴィジョンをもった活動、②山梨県内の芸術文化振興、③Y C C 県民文化ホールの利活用にどのような意義を持つのか、応募者様の考えをご記入ください。 <input checked="" type="checkbox"/> 参考資料（３）→審査ポイント②「ミルケパートナーシップ」での実施意義

2

収支計画 ☒ 参考資料（１）「会場費用算出例」・参考資料（２）収支計画の考え方

収 入		支 出	
項目（数量）	金 額	項目（数量）	金 額
（例） チケット収入 〇〇円×〇人	〇〇〇〇	（例） 出演料 〇〇円×〇人 照明費 音響費 印刷費 A4 チラシ〇〇部	〇〇〇〇 〇〇〇〇 〇〇〇〇 〇〇〇〇
採択時の減免 15 万円分は施設利用料の割引となりますので、収入ではありません		YCC 県民文化ホールの利用に係る項目は「会場利用」欄にご記入ください	
合 計		合 計	

YCC 県民文化ホール会場利用・付帯設備利用（予定）
（例） リハーサル室 午後・夜 3 回 ミルケ県民ステージ 1 回

※記入スペースが不足する場合は、広げてください。※応募書類については返却いたしません。

※各コース、1 応募者につき 1 事業までご応募いただけます。1 応募者から A コース・B コースにそれぞれご応募いただくことは可能ですが、採択された場合もどちらか 1 事業のみとなります。

※連続採択の制限を設けます。ミルケパートナーシップ 2025 の「採択者」からのご応募は受付いたしません。

※ご提出いただいた個人情報は、当共同事業体に関する事務にのみ使用します。

〔添付資料〕 実演の様子を記録した動画または音声 ※YouTube 等でも可

閲覧アドレス：

〔募集期間〕 令和 8 年 1 月 4 日（日）～令和 8 年 2 月 28 日（土）