

2024年3月新卒者による山梨県新人演奏会

第40回

ふるさと山梨 巣立ちコンサート

大空へ羽ばたくメロデー



【出演者】(出演順)

【アルトサクソ】坂本佳穂 【ピアノ】小池奏絵 【トランペット】菊島葉々子 【ピアノ】五十嵐梨奈 【アルトサクソ】福井里奈
【ハープ】筒井裕子 【ソプラノ】三宅夏実 【クラリネット】保坂知里 【ピアノ】岡田あい子

2024年 5月25日 土

開場/13:30 開演/14:00

YCC県民文化ホール・小ホール

(山梨県立県民文化ホール)

入場料/500円(税込) 未就学児入場不可【全自由席】(YCC県民文化ホールチケットセンターにて販売)

主催/アドブレーン・共立・NTTファシリティーズ共同事業体 運営/ふるさと山梨巣立ちコンサート運営委員会
後援/国立音楽大学山梨同調会、昭和音楽大学同侪会山梨県支部、洗足学園音楽大学同窓会山梨支部、東海大学同窓会山梨県支部、東京音楽大学校友会山梨県支部、東京藝術大学同声会山梨県支部、武蔵野音楽大学同窓会山梨県支部、山梨大学同窓会(五十音順)

問い合わせ/TEL.055-228-9131 YCC県民文化ホール(山梨県立県民文化ホール)事業部

2024年3月新卒者による山梨県新人演奏会
第40回ふるさと山梨巣立ちコンサート [出演者・演奏曲] (出演順)

演奏種目	名前(伴奏者)	演奏曲	作曲者	出身校	
1	アルト サクソ	坂本 佳穂 (山本 かおり)	アルトサクソフォンと ピアノのための狂詩曲	アンドレ・ ウェニヤン	山梨県立韮崎高等学校～ 尚美ミュージックカレッジ専門学校 管弦打楽器学科管弦打楽器専攻～ 尚美ミュージックカレッジ専門学校 音楽総合アカデミー学科管弦打楽器コース
2	ピアノ	小池 奏絵	《幻想的小品集》より 第2曲《前奏曲(鐘)》作品3-2 ----- 《13の前奏曲集》より 第12番嬰ト短調作品32-12	セルゲイ・ ラフマニノフ	山梨県立甲府西高等学校～ 玉川大学芸術学部芸術教育学科
3	トランペット	菊島 菜々子 (加藤 祥)	トランペットとピアノのためのソナタ	パウル・ ヒンデミット	山梨県立巨摩高等学校～ 国立音楽大学音楽部演奏・創作学科 トランペット専修～ 同大学ディプロマ管打楽器ソリストコース
4	ピアノ	五十嵐 梨奈	前奏曲集第2集より 「妖精はよい踊り子」 ----- 前奏曲集第2集より 「交代する三度」 ----- 前奏曲集第2集より 「花火」	クロード・ ドビュッシー	山梨県立吉田高等学校～ 愛知教育大学教育学部・ 初等教育教員養成課程・音楽選修
5	アルト サクソ	福井 里奈 (黒岩 航紀)	ヴァイオリンソナタ イ長調FWV8より 第1・2・4楽章	セザール・ フランク	甲斐清和高等学校～ 東邦音楽大学音楽学部音楽学科 管弦打楽器専攻
6	ハープ	筒井 裕子	ラプソディ	マルセル・ グランジャン	山梨県立甲府西高等学校～ 東京音楽大学音楽学部音楽学科器楽専攻
7	ソプラノ	三宅 夏実 (頼川 桜子)	オペラ《羊飼いの王様》より 「むごい人よ、ああ私をご覧なのね」 ----- 春の声	ヴォルフガング・ アマデウス・ モーツァルト ----- ヨハン・ シュトラウス二世	山梨県立甲府第一高等学校～ 山梨大学教育学部学校教育課程 芸術身体教育コース音楽教育系声楽専攻
8	クラリネット	保坂 知里 (市居 寿香)	クラリネットソナタ第2番 作品120の2	ヨハネス・ ブラームス	山梨県立甲府西高等学校～ 山梨大学教育学部学校教育課程 芸術身体教育コース音楽教育系～ 名古屋音楽大学大学院音楽研究科 修士課程器楽専攻
9	ピアノ	岡田 あい子	ピアノソナタ第2番変ロ短調 作品36 2・3楽章(1931年版)	セルゲイ・ ラフマニノフ	山梨英和高等学校～ 桐朋学園大学音楽学部音楽学科ピアノ専攻～ 桐朋学園大学院音楽研究科 修士課程音楽専攻ピアノコース卒業