

山梨県立県民文化ホール 大ホール 照明設備表 (丸茂電機製)

● 調光室：【上手2階(フロント下)】
・ プリティナ メガ(丸茂 2023/2/28) / PF：120ch×3段、360ch×1段 / SM：30ch×99ページ / フォーマット：JASCII / 記憶メディア：SD、SDHC(16GBまで)
● 調光器：3kw (UH、2CLは6kw) ● コンセント形状：すべてC型30A (FのみC型20A) ● 直/調切替回路あり(FC参照)
● 20A直回路：9回路
・ FC前(指揮者用)×1回路 / FC上下袖(多目的用)×4回路 / 舞台袖上・下WC×2回路 / 持込卓中央×1回路 / 持込卓後方×1回路
● 30A直回路：32回路
・ PS×2 / 1S×2 / 2S×2 / 3S×2 / 4S×2 / 5S×2 / 6S×2
・ 上手FR×2 / 下手FR×2 / 1CL×4 / 2CL×2 / CS×2
・ 上手TL×1 / 下手TL×1 / DMXボックス上手×1 / DMXボックス下手×1 / 中継室×2
● DMX信号_IN：10系統
・ 持込卓中央×2 / 持込卓後方×2 / 中継室×2 / 舞台袖上手WC×2 / 舞台袖下手WC×2
● DMX信号_OUT：34系統
・ PS×2 / 1S×2 / 2S×2 / 3S×2 / 4S×2 / 5S×2 / 6S×2
・ 上手FR×2 / 下手FR×2 / 1CL×4 / 2CL×2
・ 上手TL×1 / 下手TL×1 / 舞台袖上手WC×2 / 舞台袖下手WC×2 / DMX FC上手×1 / DMX FC下手×1
● 電源盤
・ A：舞台袖分電盤 3相4線 125A 【C型60A×2 / C型30A×4 / 端子台(M8-S レンチ17mm)】 舞台袖上手、舞台袖下手
・ B：持込機器用電源盤 1相3線 250A 【端子台(M10 レンチ17mm M6-S 土ねじ) / カムロック E1016】 舞台袖上手
・ C：中継用電源盤 1相3線 150A 【端子台(M8 蝶ねじ)】 舞台袖下手
・ D：動力用電源盤 3相3線 30A 【端子台(M8 蝶ねじ)】 舞台袖上手
● サスペンション
・ PS：12回路 / C型30A×24 / 30A直回路×2 (C型30A×2、平行15A×4) / DMX_OUT×2 / 1kwフレネル×12
・ 1~3S：32回路 / C型30A×64 / 30A直回路×2 (C型30A×2、平行15A×4) / DMX_OUT×2 / 1kwハイベックス×8、フレネル×12
・ 4S：28回路 / C型30A×56 / 30A直回路×2 (C型30A×2、平行15A×4) / DMX_OUT×2 / 1kwハイベックス×8、フレネル×12
・ 5S：20回路 / C型30A×40 / 30A直回路×2 (C型30A×2、平行15A×4) / DMX_OUT×2 / 1kwハイベックス×8、フレネル×12
・ 6S：12回路 / C型30A×24 / 30A直回路×2 (C型30A×2、平行15A×4) / DMX_OUT×2 / 1kwトツ、1kwフレネル、750wRIKURI 19°、36°、50°×各10
● ボーダー
・ 1~4LED BOR：LBC-WB×11 / 色サイズ 140×145mm / 吊りバトンあり(200kg)
● ホリゾン
・ UH：500w×140灯 / 71 72 78 63 22 W(1色24灯 230×265mm)
・ LH：300w×168灯 / 72 78 59 40 22 W(1色28灯 235×235mm)
・ 中UH：500w×79灯 / 72 78 63 22(1色20灯 200×240cm)
● トーメンタル、タワー
・ 上・下TL：4回路×2 (WCと切替回路) / C型30A×8×2 / 30A直回路×2 (C型30A×2、平行15A×4) / DMX_OUT×2 / 750wRIKURI 26°×3×2
・ 上・下1~3TW：4回路×6 / C型30A×8×6 / 750wRIKURI 26°×2×6
● フット
・ F：60W×112灯 / W W 72 78 (1色28灯 140×130mm) / 4回路 (WCと切替回路) / C型30A×8
・ 上・下花道F：60W×54灯×2 / W 78 (1色27灯 140×130mm) / 2回路×2 (鳥屋WCとパラ) / C型30A×8 (鳥屋WC含む)
● フロアーコンセント(FC)
・ FC上・下1~28：28回路×2 / C型30A×28×2 / 直/調切替回路 FC上5、13 FC下5、13
・ FC奥1~18：18回路 / C型30A×18 / 直/調切替回路 FC奥6、9、10、13
・ LH上・下1~12：12回路×2 / C型30A×12×2
・ OFC(オケビ)1~4：4回路 (WCと切替回路) / C型30A×8 / 直/調切替回路 OFC2、3
● ウォールコンセント
・ 舞台袖上手WC：8回路 (上TL4回路、F2回路、OFC2回路と切替) / C型30A×8 / 20A直回路×1 (平行15A×2) / DMX_OUT×2 / DMX_IN×2
・ 舞台袖下手WC：8回路 (上TL4回路、F2回路、OFC2回路と切替) / C型30A×8 / 20A直回路×1 (平行15A×2) / DMX_OUT×2 / DMX_IN×2
・ 鳥屋上・下WC：2回路×2 (上・下花道Fとパラ) / C型30A×4
● フロントサイド
・ 上・下FR：14回路×2 / C型30A×26×2 / 30A直回路×2×2 (C型30A×2×2、平行15A×4×2) / DMX_OUT×2×2 / 13、14番回路はFRCとパラ (C型30A×2) / 1.5kwトツ×24×2、750wRIKURI 19°×2×2、26°×2×2
● フロントサイドコンセント(上手は2階調光室軒下、下手は2階調整室軒下)
・ 上手FRC：2回路 / C型30A×4 / 上手FR13、14とパラ / 切替は上手FR室内
・ 下手FRC：2回路 / C型30A×4 / 下手FR13、14とパラ / 切替は下手FR室内
● シーリング
・ 1CL：18回路 / C型30A×36 / 30A直回路×4 (C型30A×4、平行15A×8) / DMX_OUT×4 / 1.5kwトツ(8インチ)×32
・ 2CL：12回路 / C型30A×24 / 30A直回路×2 (C型30A×2、平行15A×4) / DMX_OUT×2 / 1.5kwトツ(8インチ)×24
● センターピンスポット
・ CS：クセノン2kw×4 / USHIO 2009SR/e
● 持込卓ブース(持込卓にホール卓のバッチを渡せませ)
・ 客席中央(19列)：DMX_IN×2 / 20A直1回路(平行15A×2)
・ 客席後方(29列)：DMX_IN×2 / 20A直1回路(平行15A×2)
● 中継室コネクタボックス
・ 30A直回路×2 (C型30A×1、平行15A×3) / DMX_IN×2
● 天井反射板ライト
・ 500wダウンライト：1列目×14、2列目×12、3列目×10、4列目(100w UHQ)



山梨県立県民文化ホール
Yamanashi Prefectural Citizens' Culture Hall