

山梨県立県民文化ホール 音響機材リスト

2023/3/1

ミキシングコンソール (調整室固定)							
大ホール	DiGiCo Quantum338	INPUT	56 ch	小ホール	DiGiCo Quantum338	INPUT	56 ch
		AUX OUT	16 ch			AUX OUT	16 ch
		GROUP OUT	15 ch			GROUP OUT	15 ch
		MATRIX IN	24 ch			MATRIX IN	24 ch
		MATRIX OUT	24 ch			MATRIX OUT	24 ch
大ホール移動可能 サブミキサー				小ホール移動可能 サブミキサー			
ALLEN & HEATH SQ-6	MIC INPUT	24 ch	ST:1, LINE:14	ALLEN & HEATH SQ-6	MIC INPUT	24 ch	ST:1, LINE:14
	STEREO INPUT	3 ST			STEREO INPUT	3 ST	
	OUT	16 ch			OUT	16 ch	
YAMAHA MG12XU	INPUT	12ch	Mic:4, ST:4	YAMAHA MG12XU	INPUT	12ch	Mic:4, ST:4
	OUT	5 ch			OUT	5 ch	

大ホール メインスピーカー				小ホール メインスピーカー					
プロセニアム	Meyer	UPQ-D1	3セット	2階席	プロセニアム	Meyer	UPQ-D1	2セット	客席 奥
		UPQ-D1		1階席 奥			UPQ-D1		客席 前
		Ultra-42X		1階席 前			-		-
ステージサイド	Meyer	UPQ-D1	2セット	1階席	ステージサイド	Meyer	UPQ-D1	2セット	インフィール
		Ultra-42X		インフィール			Ultra-42X		
		750LFC x2		サブ			750LFC x2		
ステージフロント	Meyer	MM-4XP	6本	ステージフロント	Meyer	MM-4XP	4本		
デッドポイント	Meyer	UP-4slim	2本	デッドポイント	Meyer	UP-4slim	2本		

大ホールステージ固定モニタースピーカー				小ホールステージ固定モニタースピーカー					
ステージサイドモニター	Meyer	Ultra-42X	4本	前、上/下(1タワー) 奥、上/下(3タワー)	ステージサイドモニター	Meyer	Ultra-42X	4本	前、上/下(1タワー) 奥、上/下(3タワー)

大ホール調整室 (固定)				小ホール調整室 (固定)			
マルチメディアレコーダー	TASCAM	SS-CDR250N	3台	マルチメディアレコーダー	TASCAM	SS-CDR250N	3台
ハードディスクレコーダー	ROLAND	R-4 Pro	1台	ハードディスクレコーダー	ROLAND	R-4 Pro	1台

大ホールマイクロフォン				小ホールマイクロフォン					
ダイナミック	SHURE	SM58-LCE	6本	ダイナミック	SHURE	SM58-LCE	6本		
		SM58SE	5本			SM58SE	5本		
		SM57-LCE	4本			SM57-LCE	4本		
		BETA57	4本			BETA57	4本		
	Beyer	M201	3本		陰MIC1本使用	Beyer	M201	4本	陰MIC1本使用
	ElectroVoice	N/D408B	3本		SENNHEISER	MD441U	2本		
コンデンサー	AKG	C-414B-ULS	1本	コンデンサー	AKG	C-414B-ULS	1本		
		C-414XL II	2本			C-414XL II	2本		
		C460B	2本			C460B	2本		
		C451B	2本			C451B	2本		
	Crown	PCC-160	5本		Crown	PCC-160	5本		
ダイレクトボックス	BOSS	DI-1	2個	ダイレクトボックス	BOSS	DI-1	2個		
	RADIAL	J48	2個		RADIAL	J48	2個		
	RADIAL	J48 Stereo	1個		RADIAL	J48 Stereo	1個		
三点吊マイクロホン	Beyer	MC742	1本	三点吊マイクロホン	Beyer	MC742	1本		
カフボックス	TOMOKA	TCC-160	2個	カフボックス	TOMOKA	TCC-160	2個		

大ホールワイヤレスマイクロホン		小ホールワイヤレスマイクロホン	
受信機	SENNHEISER EM 3732 COM-II N-GB 606 - 790 MHz×5台	受信機	SENNHEISER EM 3732 COM-II N-GB 606 - 790 MHz×5台

大小共用 送信機			
ハンドマイク (SW付き)	SENNHEISER SKM300-G3(WS帯)	10本	ダイナミックヘッド MMD835×10個(WS帯通常使用) コンデンサーヘッド MMK965×10個(WS帯、B帯兼用)
ハンドマイク	SENNHEISER SKM5200(WS帯)	4本	ダイナミックヘッド MD5235 ×5個 コンデンサーヘッド NEUMANN KK105S ×5個
ピンマイク	SENNHEISER SK5212(WS帯)	10本	単一指向ヘッド KA 100S-4-ANT + ME104 ×8本 無指向性ヘッド MKE 1×4本 Headset HSP-4×2本

大小共用機材									
可動機材				可動式スピーカー・パワーアンプ					
MIXER	YAMAHA	LS9-16	1台	デジタル卓	ステージスピーカー	Meyer	LEOPARD×8 + 900LFC×2	2セット	大H専用
STAGE BOX	YAMAHA	SB168-ES	1台	LS9用	ステージスピーカー	Meyer	LINA×8 + 750LFC×2	2セット	小H専用
マルチメディアレコーダー	TASCAM	SS-CDR250N	4台	大H:2台、小H:2台	モニタースピーカー	Meyer	Ultra-42X	6本	
CD	TASCAM	CD-RW901SL	4台	大H:2台、小H:2台	モニタースピーカー	d&b	M6 Monitor	8本	
MD-CD	TASCAM	MD-CD1B II	2台	大H:1台、小H:1台	パワーアンプ	d&b	D20 4ch Amplifer	3台	
					パワードスピーカー	YAMAHA	DXR12	4本	大H:2本、小H:2本
					スピーカー	ElectroVoice	SX300	2本	
					パワーアンプ	YAMAHA	XP3500	2台	SX300用

