

YCC県民文化ホール 新型コロナウイルス感染拡大予防

施設利用者用ガイドライン&チェック表 - 大・小ホール -

2023年3月13日版

■下記対策に関して不備が見られた場合は、ご利用を中止して頂く場合もございます。

団体名	
利用日時	年 月 日 () 時～ 時
利用施設	大ホール ・ 小ホール ・ 会議室 ・ リハーサル室 練習室 (1号 ・ 2号 ・ 3号 ・ 4号 ・ 5号)

※館内の換気能力を高めるため、室温調整が十分に行われないことがあります。ご了承ください。

(1)手洗い・消毒の徹底	・ 公演関係者の手指消毒を徹底し、観客へのこまめな消毒、手指消毒を促してください。	<input type="checkbox"/>
(2)密集の回避	・ 入退場時や休憩時間(お手洗い等)の密集を避けるよう取り組んでください。	<input type="checkbox"/>
(3)飲食時の予防	・ 飲食時の感染防止策を行ってください。	<input type="checkbox"/>
(4)公演関係者/ 観客の制限	・ 発熱等の症状がある人へのイベント参加の自粛の呼びかけを実施してください。 また、入場を断る方に対し、払い戻し等の対応方法を決めてください。 ①発熱があり検温の結果、37.5℃以上(平熱よりも高い場合)の発熱があった場合 ②咳・咽頭痛などの症状がある場合	<input type="checkbox"/>
(5)演者、観客の 接触/ 飛沫感染の防止	・ 出・入待ちや面会等は控えるよう呼び掛けてください。	<input type="checkbox"/>
	・ 余裕を持った休憩時間を設定し、トイレなどの混雑の緩和に努めてください。	<input type="checkbox"/>
	・ 稽古や仕込み・撤去等においても十分な感染防止措置を講ずるようにしてください	<input type="checkbox"/>
感染が疑われる者が発生した場合の対応	①感染が疑われる者が発生した場合、自家用車など、速やかに館外へ隔離を行ってください。 ②対応するスタッフは、マスクの着用を徹底してください。	

～ 舞台での感染症防止についてお願い ～

●舞台上

- 1 国や県の基本方針を踏まえ、各団体上部組織のガイドラインを参考にして舞台上での演出を構成した上で、全舞台関係者に周知して下さい。
- 2 袖で待機する出演者は、一度に多人数が密集・密接することなく、時間差を設けるなど工夫をして下さい。
- 3 搬入、仕込み、片付け、搬出の際は、十分な時間を設定し感染対策を講じて下さい。
- 4 管楽器から出る水蒸気の滴を床に垂らさないで下さい。
(空気中に放出される飛沫よりも楽器内にたまった飛沫を含む結露水を適切に処理することが重要です)

●マイク(ホール備品)

- 1 マイク管理担当者を配置して下さい。
- 2 マイク使用の前後には、各々手洗い/手指消毒を行って下さい。
- 3 舞台上で使い回しを極力しない演出を構成して下さい。
- 4 使い回す場合は本体を消毒後に次の人に渡す、またはスタンドを使用して下さい。
- 5 予算の都合で本数を増やせない場合、舞台全体を集音するマイクもあります。

●その他の機材(ホール備品)

- 1 ホール機材(照明卓やミキサー、ピンスポット、CDプレーヤー等)は取扱者を限定し、使用前後に機材の消毒と手洗い/手指消毒を行って下さい。

●ピアノ

- 1 演奏者は各々演奏前に手洗い/手指消毒を行って下さい。
- 2 ホールでは消毒済みのピアノを貸し出します。
- 3 上演中は利用者が判断して鍵盤等の消毒をお願いします。
- 4 鍵盤の消毒はピアノクロス(柔らかな布)を水で濡らし 固く絞ってから水拭きをした後、乾拭きをして下さい。
(アルコール類は厳禁です。次亜塩素酸ナトリウム溶液や台所用中性洗剤溶液、鍵盤専用クリーナーは悪影響はありませんが、ホールのピアノには使用しないで下さい)