

# 山梨県立県民文化ホール 音響機材リスト

2011/4/1

| ミキシングコンソール(調整室固定) |                   |              |       |  |                 |                     |              |       |  |
|-------------------|-------------------|--------------|-------|--|-----------------|---------------------|--------------|-------|--|
| 大ホール              | YAMAHA<br>M7CL-48 | MIC INPUT    | 48 ch |  | 小ホール            | YAMAHA<br>M7CL-48ES | MIC INPUT    | 48 ch |  |
|                   |                   | STEREO INPUT | 4 ST  |  |                 |                     | STEREO INPUT | 4 ST  |  |
|                   |                   | OMNI OUT     | 16 ch |  |                 |                     | OMNI OUT     | 16 ch |  |
| 大ホール移動可能 サブミキサー   |                   |              |       |  | 小ホール移動可能 サブミキサー |                     |              |       |  |
|                   | YAMAHA<br>LS9-16  | INPUT        | 16ch  |  |                 | YAMAHA<br>LS9-16    | INPUT        | 16ch  |  |
|                   |                   | OMNIOUT      | 8ch   |  |                 |                     | OMNIOUT      | 8ch   |  |

| 大ホール メインスピーカー     |       |                   |      |  | 小ホール メインスピーカー     |       |           |      |  |
|-------------------|-------|-------------------|------|--|-------------------|-------|-----------|------|--|
| プロセニアム<br>ステージサイド | Meyer | MSL-4 × 2         | 4セット |  | プロセニアム<br>ステージサイド | Meyer | CQ-2+CQ-1 | 2セット |  |
|                   |       | MSL-4 × 2 + 650-P | 2セット |  |                   |       | MTS-4     | 2本   |  |

| 大ホールステージ固定モニタースピーカー |       |        |    |             | 小ホールステージ固定モニタースピーカー |       |        |    |                            |
|---------------------|-------|--------|----|-------------|---------------------|-------|--------|----|----------------------------|
| ステージ<br>サイドモニター     | Meyer | UPA-2C | 4本 | 前、上・下(1タワー) | ステージ<br>サイドモニター     | Meyer | UPA-2C | 4本 | 前、上・下(1タワー)<br>奥、上・下(3タワー) |
|                     |       |        |    |             |                     |       |        |    |                            |

| 大ホール調整室(固定)  |         |         |    |  | 小ホール調整室(固定)  |         |         |    |      |
|--------------|---------|---------|----|--|--------------|---------|---------|----|------|
| EFFECT       | Lexicon | PCM80   | 2台 |  | EFFECT       | YAMAHA  | Pro3    | 1台 |      |
| DAT          | SONY    | PCM2800 | 1台 |  |              | Lexicon | PCM80   | 1台 |      |
| CD           | SONY    | CDP2700 | 2台 |  | DAT          | SONY    | PCM2800 | 1台 |      |
| MD           | SONY    | MDS-E12 | 2台 |  | CD           | DENON   | DN-C635 | 2台 |      |
| CASSETTE     | TASCAM  | 122MK   | 2台 |  | MD           | SONY    | MDS-E12 | 2台 |      |
| COMP         | BSS     | DPR402  | 4台 |  | CASSETTE     | TASCAM  | 122MK   | 2台 |      |
| ハードディスクレコーダー | ROLAND  | R-4 Pro | 1台 |  | COMP         | BSS     | DPR402  | 2台 | 1台NG |
|              |         |         |    |  | ハードディスクレコーダー | ROLAND  | R-4 Pro | 1台 |      |

| 大ホールマイクロフォン |              |         |    |         | 小ホールマイクロフォン |              |         |    |         |
|-------------|--------------|---------|----|---------|-------------|--------------|---------|----|---------|
| ダイナミック      | SHURE        | SM58S   | 3本 | SW付     | ダイナミック      | SHURE        | SM58S   | 2本 | SW付     |
|             |              | SM58    | 2本 |         |             |              | SM58    | 2本 |         |
|             |              | BETA57  | 4本 |         |             |              | BETA57  | 4本 |         |
|             | Beyer        | M201    | 3本 | スクリーンあり |             | Beyer        | M201    | 5本 | スクリーンあり |
|             | ElectroVoice | N/D408B | 5本 |         |             | ElectroVoice | N/D408B | 2本 |         |
|             | SENNHEISER   | MD441U  | 2本 |         |             | SENNHEISER   | MD441U  | 2本 |         |
| コンデンサー      | AKG          | C-414B  | 1本 |         | コンデンサー      | AKG          | C-414B  | 1本 |         |
|             |              | C460B   | 2本 |         |             |              | C460B   | 2本 |         |
|             |              | C451B   | 2本 |         |             |              | C451B   | 2本 |         |
|             | Crown        | PCC-160 | 5本 |         |             | Crown        | PCC-160 | 5本 |         |
| ダイレクトボックス   | BOSS         | DI-1    | 2個 |         | ダイレクトボックス   | BOSS         | DI-1    | 2個 |         |
| 三点吊マイクロホン   | Beyer        | MC742   | 1本 |         | 三点吊マイクロホン   | AKG          | C460B   | 2本 |         |

| 大ホールワイヤレスマイクロホン |                               |             |     |  | 小ホールワイヤレスマイクロホン                    |                               |  |  |  |
|-----------------|-------------------------------|-------------|-----|--|------------------------------------|-------------------------------|--|--|--|
| 受信機             | SENNHEISER EM-2050 (2ch) × 5台 |             |     |  | 受信機                                | SENNHEISER EM-2050 (2ch) × 5台 |  |  |  |
| 大小共用 送信機        |                               |             |     |  |                                    |                               |  |  |  |
| ハンドマイク          | SENNHEISER SKM2000            | SWなし(A,B可変) | 4本  |  | コンデンサーヘッドMMK965                    |                               |  |  |  |
| ハンドマイク          | SENNHEISER SKM300             | SW付き(A帯)    | 10本 |  | ダイナミックヘッドMMD835 × 10個 (通常使用)       |                               |  |  |  |
|                 |                               |             |     |  | コンデンサーヘッドMMK965 × 10個              |                               |  |  |  |
| ピンマイク           | SENNHEISER SK2000 (A帯)        |             | 10本 |  | 単一指向ヘッド KA 100S-4-ANT + ME104 × 8本 |                               |  |  |  |
|                 |                               |             |     |  | 無指向性ヘッド MKE 1 × 4本                 |                               |  |  |  |
|                 |                               |             |     |  | Headset HSP-4 × 2本                 |                               |  |  |  |

| 大小共用機材 |        |              |    |       |             |              |                      |       |         |           |
|--------|--------|--------------|----|-------|-------------|--------------|----------------------|-------|---------|-----------|
| 可動機材   |        |              |    |       | 可動式ラック      |              |                      |       |         |           |
| MIXER  | YAMAHA | M2000-32     | 1台 | アログ卓  | (No5)EFFECT | BSS          | DPR402               | 2台    | コンプレッサー |           |
|        |        | 03D          | 1台 | デジタル卓 |             |              | Lexicon              | PCM80 | 1台      | デジタルレセプター |
|        |        | ATL M-1204FR | 1台 | アログ卓  |             |              | KLARK-TEKNIK         | DN360 | 1台      | GEQ       |
| MD-CD  | TASCAM | MD-CD1B      | 4台 |       | (No3) GEQ   | KLARK-TEKNIK | DN360                | 2台    | GEQ     |           |
| MD     | TASCAM | MD-350       | 2台 |       | (No4) GEQ   | KLARK-TEKNIK | DN360                | 2台    | GEQ     |           |
| CD-R   | TASCAM | CD-RW2000    | 1台 |       | 可動式スピーカー    |              |                      |       |         |           |
|        | TASCAM | CD-RW901SL   | 2台 |       | MAIN-SP     | Meyer        | MSL-4 × 2 + 650P     | 4組    | 大小・各1対向 |           |
|        |        |              |    |       | MONI-SP     | Meyer        | UPA-1C               | 4本    |         |           |
|        |        |              |    |       | FOOT-SP     | Meyer        | UM-1C                | 8本    |         |           |
|        |        |              |    |       | MONI-SP     | ElectroVoice | SX300                | 2本    |         |           |
|        |        |              |    |       | アンブラック      | CREST        | 5850 × 3台            | 3セット  | Meyer用  |           |
|        |        |              |    |       | アンブラック      | CREST&LAB    | 5850 × 1,fp2400Q × 1 | 1セット  | その他用    |           |

